

Weinbewertungen in der Übersicht

Schweiz

Vinum

Vinum ist das bedeutendste deutschsprachige Weinmagazin. Es wurde 1980 gegründet und erscheint zehn Mal jährlich mit einer Auflage von 45'000 Exemplaren. Jede Ausgabe umfasst eine ausführliche Bewertung von Weinen einzelner Weinregionen.

Rating: 1 – 20 Punkte

Rating: 1 – 100 Punkte

Seit 2021 bewertet die VINUM-Redaktion nebst der 20er-Skala auch im 100 Punkte-System.

Die Umrechnungsskala:

20 = 100	18.5 = 96	17 = 91 – 92	15.5 = 87
19.5 = 99	18 = 94 – 95	16.5 = 90	15 = 85 – 86
19 = 97 – 98	17.5 = 93	16 = 88 – 89	14.5 = 84

www.vinum.info

Schweizerische Weinzeitung

Die Schweizerische Weinzeitung existiert seit 1893 und ist die älteste Weinpublikation der Schweiz. Nach dem Motto «Aus Liebe zum Wein» erscheint das Magazin zehnmal jährlich mit einer Auflage von 4'000 Exemplaren für ein am Genuss interessiertes Publikum.

Rating: 1 – 20 Punkte

www.schweizerische-weinzeitung.ch

Grand Prix du Vin Suisse

Der «Grand Prix du Vin Suisse» ist eine Wettbewerbsveranstaltung der beiden unabhängigen Organisationen VINEA und VINUM. Der «Grand Prix du Vin Suisse» ist der einzige Wettbewerb von nationaler Bedeutung, der unabhängig ist von verbands- und regionalpolitischen Interessen und bei dem es keinerlei Quoten gibt. Mehr als 100 Jurymitglieder benoten in 13 verschiedenen Kategorien die eingereichten Weine. Die aussergewöhnlichsten Schweizer Weine (jeweils sechs Weine in 13 Kategorien) werden dabei für die Preisverleihung nominiert.

Rating: Silber- und Gold-Medaille

www.grandprixduvinsuisse.ch

Expovina Wine Trophy

Die Expovina ist die grösste Publikums-Weinmesse Europas. An 170 Ständen werden über 4'000 Weine aus aller Welt präsentiert. Seit Anfang der 1980er-Jahre führt die Expovina AG eine Weinprämierung durch, die EXPOVINA Wine Trophy (vorher Internationale Weinprämierung Zürich IWPZ). Der Wettbewerb unterzieht das Weinangebot auf dem Schweizer Markt einer neutralen Prüfung. Die Jury der EXPOVINA Wine Trophy setzt sich jeweils aus über 150 Experten und Expertinnen aus der Schweiz und den wichtigsten europäischen Anbauländern zusammen.

Rating: Silber- und Gold-Diplome, «Grosses Gold», «Best of» für die Weine der wichtigsten Weinkategorien und der «Prix Vetropack» für den besten Schweizer Rotwein einer Hauptsorte.

www.expovina.ch

Österreich

Falstaff

Falstaff ist ein österreichisches Wein- und Gourmetjournal und gleichzeitig das älteste und auflagenstärkste Weinmagazin Österreichs. Seit 1980 veranstaltet Falstaff alljährlich die Falstaff-Rotweinprämierung, bei der die drei besten österreichischen Rotweine ausgezeichnet werden. Sie gilt als die wichtigste nationale Rotweinauszeichnung. Nebst österreichischen Weinen zeichnet Falstaff auch internationale Weine aus und ist in der Schweiz und in Deutschland mit einer eigenen Ausgabe präsent.

Rating: 1 – 100 Punkte

www.falstaff.at

Italien

Gambero Rosso

Gambero Rosso ist der bekannteste italienische Weinführer und erscheint seit 1987 jährlich. Das Bewertungsteam umfasst ca. 120 unabhängige Personen. Die höchste Auszeichnung für einen Wein sind «3 Bicchieri» (Gläser).

Rating: 1 – 3 Bicchieri

www.gamberorosso.it

Luca Maroni

Der italienische Weinexperte Luca Maroni bewertet Weine nach den Kriterien Konsistenz, Integrität und Ausgewogenheit. Die Qualität eines Weines wird durch Übereinstimmung der drei Charakteristika bestimmt. Ab 70 Punkten darf ein Wein als gut wahrgenommen werden, ab 80 Punkten ist er sehr gut und mit 90 Punkten hervorragend. Luca Maroni ist Herausgeber des jährlich erscheinenden Jahrbuches «Annuario dei migliori Vini Italiani».

Rating: 1 – 99 Punkte

www.lucamaroni.com

Spanien

Guía Peñín

Guía Peñín ist der bekannteste und wichtigste Weinführer Spaniens. Der Autor José Peñín verkostet zusammen mit seinem Team jedes Jahr Weine aus allen Anbauregionen Spaniens. Nebst den Weinbewertungen gibt José Peñín in seinem Weinführer eine gesonderte Einführung in Weinbau, Weinbereitung, Weinsorten, Weinqualität, Einkauf und Genuss.

Rating: 1 – 100 Punkte

www.guiapenin.com

Grossbritannien

The Decanter Magazine

Decanter Magazine wurde 1975 gegründet und gilt als führendes britisches Weinmagazin. Es erscheint einmal monatlich in über 90 verschiedenen Ländern. Alljährlich führt Decanter die weltweit anerkannten und bedeutenden Decanter World Wine Awards durch. Dabei führt ein Expertenteam eine Weinprämierung auf regionaler Basis hinsichtlich Varietät, Preis und Stil durch. Die Weine erhalten sowohl Punkte als auch Medaillen. Aus den Gewinnern der Gold-Medals werden in einer weiterführenden Degustation die besten Weine mit der Platin-Medal ausgezeichnet (97 – 100 Punkte).

Rating: Bronze-Medal (86 – 89 Punkte), Silber-Medal (90 – 94 Punkte), Gold-Medal (95 – 96 Punkte)

www.decanter.com

Jancis Robinson

Jancis Robinson ist eine britische Weinkritikerin und gilt als Spezialisten für Rebsorten. Sie gehört nebst Robert Parker zu den bekanntesten Weinexperten weltweit. Ausserdem ist sie Herausgeberin des Oxford Weinlexikon.

Rating: 1 – 20 Punkte

www.jancisrobinson.com

USA

The Winespectator

The Winespectator ist die grösste amerikanische Weinzeitschrift. Sie erscheint einmal monatlich und gilt neben dem Wine Advocate von Robert Parker als einflussreichste Wein-Publikation der Welt. The Winespectator hat sich ein dichtes Netz an exzellenten Redaktorinnen und Redaktoren aufgebaut und kann unter anderem auch auf Beiträge weltbekannter Weinjournalisten zählen.

Rating: 1 – 100 Punkte

www.winespectator.com

Robert Parker

«The Wine Advocate Rating System» von Robert Parker ist das weltweit einflussreichste Rating-system für Weine. Obwohl sich Robert Parker 2019 zurückzog, hat The Wine Advocate kaum an Bekanntheit und Bedeutung verloren. Heute gehört es zum renommierten Verlag Guide Michelin, in dessen Auftrag erfahrene Sommeliers und Journalisten auf der ganzen Welt tätig sind. Noch heute haben Parker-Punkte bedeutende Auswirkungen auf die Preise einzelner Weine.

Rating: 1 – 100 Punkte

www.robertparker.com

James Suckling

Nachdem James Suckling während rund 30 Jahren für The Winespectator gearbeitet hat – viele Jahre als Chefredaktor – machte er sich 2010 selbstständig. Als einer der weltweit wichtigsten Weinkritiker hat er mit seinem Format jamesuckling.com schnell grosse Bedeutung erlangt.

Rating: 1 – 100 Punkte

www.jamesuckling.com

Februar 2023